

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 1 di 5

ANNO SCOLASTICO 2014/2015

PIANO ANNUALE DI LAVORO

INSEGNANTE **MOLINARI MARIAELENA** CL. **4** SEZ. **BE**
MATERIA **SPAGNOLO**

1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

a) comportamento-partecipazione

Il gruppo classe, al quarto anno di studio della lingua spagnola con la sottoscritta, è costituito da 29 alunni, di cui 1 frequentante l'anno all'estero, e 2 nuovi inserimenti provenienti da altri istituti. Sotto il profilo del comportamento, una parte della classe continua ad essere esuberante, costringendo a ripetute interruzioni durante lo svolgimento delle lezioni.

b) livelli di partenza

La prima verifica scritta, effettuata dopo un mese dall'inizio delle lezioni, ha evidenziato che la maggioranza della classe ha conseguito valutazioni mediamente sufficienti, un terzo più che discrete e una minoranza valutazioni insufficienti.

2) OBIETTIVI DIDATTICI E DISCIPLINARI

Conoscenze

Sotto il profilo dei contenuti gli alunni dovranno acquisire nozioni generali relative al sistema socio-economico dei paesi ispanofoni, i principali avvenimenti storici, artistici e letterari della Spagna e dell'America Latina dal XII al XX secolo, nonché nozioni di geografia dei paesi ispanofoni.

Abilità

Alla fine del quarto anno di studio, sotto il profilo linguistico, gli alunni dovranno aver superato il "livello base" A2 (di sopravvivenza), secondo il Quadro Comune Europeo di riferimento, per raggiungere il "livello autonomo" B1, ossia dovranno acquisire una competenza comunicativa che permetta loro sapersi muovere "con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi viaggiando nei paesi in cui si parla la lingua", essere in grado di "produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale"; "descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze ed ambizioni" e spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti, oltre che sapersi esprimere nell'esposizione di argomenti di cultura e letteratura.

3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER QUADRIMESTRI

Si baserà sugli aspetti morfosintattici, lessicali e culturali contenuti nei libri di testo Adelante C, Raíces e Una vuelta por la cultura hispana.

1° QUADRIMESTRE

- Funciones: Narrar hechos históricos - Hablar de planes, proyectos e intenciones - Expresar opinión - Expresar finalidad - Expresar sentimientos y estados de ánimo - Expresar deseos y esperanzas - Expresar probabilidad e hipótesis - Expresar la causa y la consecuencia - Expresar el modo en que se hace algo
- Gramática: Presente de Subjuntivo - Oraciones temporales, finales, sustantivas, hipotéticas, relativas, concesivas, causales, consecutivas y modales - Contraste Indicativo/Subjuntivo - Pronombres relativos - Uso del neutro *lo*

0	12/04/2006	Prima stesura	Direzione	DS
Revisione	Data	Causale	Redazione e verifica	Approvazione

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 2 di 5

- Historia: Los viajes de Ernesto Che Guevara - La revolución cubana - La independencia americana: José Martí y Simón Bolívar - La revolución mexicana: Emiliano Zapata y Pancho Villa
- Arte y cultura: Cine "Diarios de motocicleta" de Walter Salles - El cine cubano - Fiestas españolas: Pamplona y los Sanfermines - La corrida de toros
- Geografía física y humana: Cuba - México

2° QUADRIMESTRE

- Gramática- Imperfecto de Subjuntivo - Pluscuamperfecto de Subjuntivo - Oraciones condicionales
- Historia e instituciones: Los Austrias y los Borbones – La casa real española – Los órganos constitucionales
- Sociedad y economía: La sociedad española – Inmigración y diversidad étnica
- Literatura española. Siglo XII: el *Cantar de Mio Cid* – Siglo XVI: el *Lazarillo de Tormes* – Siglo XVII: Miguel de Cervantes, *Don Quijote*
- Arte y cultura: Maestros de la pintura española: Diego Velázquez y Francisco de Goya

4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI

Non previsti.

5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI

Sono previste attività di recupero in itinere.

6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO

Per la parte linguistica l'approccio metodologico è prevalentemente di tipo comunicativo con attività che promuovono l'apprendimento (ascolto attivo, lettura rapida, lettura analitica, puzzle linguistico) ed attività che favoriscono l'acquisizione (produzione libera orale, cloze). La riflessione grammaticale si fa sia a livello induttivo, ossia partendo dal testo per arrivare alla regola, che deduttivo, attraverso il diretto coinvolgimento degli studenti nelle spiegazioni. Si faranno continui richiami di natura contrastiva fra lo spagnolo, l'inglese e l'italiano, che consentiranno di evidenziare le differenze e le somiglianze tra le tre lingue.

7) MATERIALI DIDATTICI

Testi in uso: C. Poletti-J. Pérez Navarro, Adelante C, Zanichelli; L. Pierozzi, Una vuelta por la cultura hispana; AAVV, Raíces, Europass

I libri di testo saranno integrati con fotocopie o dispense. Si farà uso di cd audio con testi autentici o ricostruiti, e dvd contenenti film in lingua originale.

8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE

Il quadrimestre: spettacolo in lingua spagnola.

9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE

Nel I quadrimestre verranno effettuate 3 verifiche scritte e 4 nel II quadrimestre. Le verifiche orali grammaticali, atte a valutare le conoscenze e competenze acquisite, saranno quotidiane, mentre quelle relative allo studio di argomenti socioculturali e storiocletterari saranno comunicate previamente agli alunni. Per le esercitazioni orali e scritte si lavorerà con esercizi strutturali, comprensioni del testo, dettati, composizioni e riassunti.

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 3 di 5

10) CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE

La valutazione sarà di tipo sommativo-formativo. Per gli indicatori delle **prove scritte**, in calce ad ogni verifica verrà inserita una tabella con i punteggi.

Di seguito si riportano le griglie, approvate dal Dipartimento di Lingue, per la valutazione delle prove di **composizione, comprensione del testo, dettato, riassunto** (esprese in quindicesimi con la relativa tabella di corrispondenza delle valutazioni in decimi) e **verifiche orali**.

COMPOSIZIONE

Pertinenza alla traccia	Organizzazione del testo, coesione e coerenza, stile	Correttezza morfosintattica	Lessico
Testo di limitata pertinenza alla traccia (1)	Testo disorganizzato, frammentario, illeggibile in una o più parti (1)	Testo con un numero eccessivo di errori gravi (1)	Frequenti scorrettezze (1)
Testo troppo sintetico e/o superficiale o poco approfondito (2)	Esposizione ripetitiva, involuta o prolissa; mancanza di coesione tra le parti; uso non appropriato della punteggiatura (2)	Alcuni errori gravi (2)	
Testo pertinente alla traccia ma non del tutto esauriente nel contenuto o non conforme alla consegna (3)	Esposizione chiara ed ordinata con tentativi di utilizzo di connettivi (3)	Strutture generalmente corrette o con errori non gravi (3)	Sostanzialmente corretto (2)
Testo esauriente (4)	Idee espone in modo personale, coerente e con uso appropriato di connettivi (4)	Strutture corrette e/ o qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)

Totale / 15

COMPRENSIONE DEL TESTO

Pertinenza delle risposte	Correttezza morfosintattica	Lessico	Personalizzazione delle risposte
Risposte mancanti – Nessuna risposta pertinente (1)	Testo con un numero eccessivo di errori gravi (1)	Frequenti scorrettezze (1)	Nessuna rielaborazione personale del testo (1)
Maggioranza di risposte non pertinenti – Limitata comprensione del testo (2)	Alcuni errori gravi (2)		
Risposte nel complesso accettabili – Comprensione sufficiente (3)	Strutture generalmente corrette o con errori non gravi (3)	Sostanzialmente corretto (2)	Tentativi di rielaborazione personale del testo (2)
Risposte pertinenti ma non tutte esaurienti (4)			
Tutte le risposte pertinenti ed esaurienti (5)	Strutture corrette e/ o con qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)	Risposte rielaborate in modo personale ed originale (3)

Totale / 15

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 4 di 5

RIASSUNTO

Individuazione delle informazioni chiave	Organizzazione e personalizzazione del testo, coesione e coerenza, stile	Correttezza morfosintattica	Lessico
Mancata comprensione di parti essenziali del testo (1)	Testo disorganizzato, frammentario e di difficile lettura ; esposizione meccanica, senza rielaborazione personale e/o senza evidente connessione logica (1)	Testo con un numero eccessivo di errori gravi (1)	Frequenti scorrettezze (1)
Parziale individuazione delle idee principali del testo (2)		Alcuni errori gravi (2)	
Il testo presenta le idee principali (3)	Idee espone in modo coerente, con tentativi di rielaborazione personale e/o utilizzo di connettivi (2)	Strutture generalmente corrette o con errori non gravi (3)	Sostanzialmente corretto (2)
Testo esauriente e pertinente nell'argomento (4)			
Testo esauriente e pertinente nell'argomento e nella indicazione dell'atteggiamento dell'autore (5)	Idee espone in modo coerente, con rielaborazione personale ed un uso appropriato di connettivi (3)	Strutture corrette e/ o qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)

Totale / 15

TABELLA DI CORRISPONDENZA DECIMI / QUINDICESIMI

Area dell'insufficienza		Area della sufficienza	
Quindicesimi	Decimi	Quindicesimi	Decimi
≤ 5	3	10	6
6	4	11	6,5
7	4,5	12	7
8	5	13	8
9	5,5	≥ 14	9 o 10

DETTATO

Si assegna un massimo di **10 punti**, a cui si sottrarranno i seguenti:

Errori di SPELLING	Punti 0,25
Errori di GRAMMATICA/LESSICO	Punti 0,5
Parola non scritta	Punti 0,5
Errori di PUNTEGGIATURA/SEGNI ORTOGRAFICI	Punti 0,25
Errori di ACCENTAZIONE	Punti 0,25

Totale / 10

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 5 di 5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

Pertinenza	Morfosintassi	Pronuncia	Lessico	Scorrevolezza	Voto
Risposta nulla	Esposizione del tutto inaccettabile	Totalmente inaccettabile	Totalmente inaccettabile	Assenza di comunicazione	1-3
Risposta limitatamente adeguata	Numerosissimi, diffusi errori; frasi incerte, poco chiare	Frequenti errori	Numerosissimi errori	Esposizione assai incerta e faticosa	4
Risposta non completamente adeguata	Frequenti errori	Frequenti errori	Numerosi errori (interferenze e lacune)	Esposizione incerta	5
Risposta sufficientemente e adeguata	Errori non tali da pregiudicare la comunicazione	Errori occasionali ma non tali da pregiudicare la comunicazione	Qualche errore (interferenze)	Esposizione mnemonica	6
Risposta pertinente	Errori occasionali	Qualche lieve incertezza	Complessivamente e corretto	Esposizione abbastanza fluida	7
Risposta esauriente	Corretto uso delle strutture grammaticali	Sostanzialmente corretta	Corretto e appropriato	Esposizione fluida e scorrevole	8
Risposta approfondita e personalizzata	Piena padronanza di strutture grammaticali e con varietà di forme	Intonazione e pronuncia sempre corrette	Pienamente adeguato e vario	Esposizione fluida, sciolta e sicura	9-10

Alla valutazione finale concorreranno i seguenti fattori: percorso di apprendimento (stazionario, in progresso, in regresso), impegno, partecipazione all'attività didattica e situazione personale (salute, difficoltà specifiche).

PADOVA, 31 ottobre 2014

IL DOCENTE
Molinari Mariaelena