

INSEGNANTE **MASSIMO GOMIERO** CL. 5 SEZ. A  
MATERIA **FILOSOFIA**

## 1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

### a) comportamento – partecipazione

La classe a me nota solo dal presente anno scolastico, si comporta in modo sostanzialmente corretto, segue con attenzione le spiegazioni in classe partecipando in modo sufficientemente attivo alla vita scolastica.

### b) livelli di partenza

I livelli di partenza sono scarsi, considerato pure il fatto che il programma nel precedente anno scolastico non è stato svolto in maniera frammentaria e incompleta.

## 2) OBIETTIVI DIDATTICI –DISCIPLINARI

(conoscenze e abilità)

Si ritiene utile adottare in toto il modello che il dipartimento di filosofia ha individuato e che propone un percorso orientato al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- I interrogarsi sulle questioni fondamentali che attengono ai diversi ambiti dell'esperienza filosofica(ontologia, gnoseologia, etica, estetica, epistemologia ecc.)
- I riconnettere dette questioni a interessi e bisogni espressi dallo studente
- I accostare un testo filosofico (quale che ne sia il tipo di testualità), cogliendone l'essenziale pluralità di strati e sensi
- I individuare i regimi enunciativi e le coordinate elementari di significato del testo
- I individuare una semplice serie di elementi fattuali che inquadrano storicamente il testo,orientandosi nell'uso delle principali convenzioni vigenti nella pratica della storiografia filosofica («autore», «opera», «periodo», «scuola», «tendenza», etc.)
- I esplicitare ed enucleare il concetto come elemento specifico della pratica filosofica
- I riconoscere le strutture argomentative che ricorrono in testi di generi differenti
- I ricostruire connessioni tra concetti e campi concettuali
- I individuare la dimensione temporale e storica dei concetti filosofici.

A questa prima serie di obiettivi, implicanti tanto conoscenze quanto competenze, il dipartimento ne coordina una seconda più spiccatamente procedurale, vale a dire centrata sulle competenze:

- I saper formulare un problema e ricercare strategie di soluzione
- I diventare consapevoli di alcune fondamentali questioni epistemologiche e dello sviluppo delle scienze
- I esprimere in termini filosoficamente e lessicalmente corretti, sia nella forma della trattazione scritta sia in quella della trattazione orale, l'enunciato del problema e le strategie di soluzione
- I acquisire le principali forme e strategie di validazione o invalidazione di una tesi
- I affinare progressivamente la consapevolezza metodologica e l'attitudine interdisciplinare, costruendo eventualmente una competenza di tipo multimediale.

Tra le finalità di ordine generale cui i detti obiettivi sono subordinati, il dipartimento menziona come irrinunciabile la progressiva formazione, nello studente, di una consapevolezza della cittadinanza mediante l'acquisizione della dimensione etico-razionale ecco perchè adottato le competenze chiave in materia di cittadinanza attiva proposte dalla indicazioni nazionali

1. **Saper apprendere** (Organizza il proprio apprendimento individuando ed utilizzando varie informazioni, anche in funzione dei tempi disponibili).
2. **Progettare il proprio apprendimento** (Utilizza le conoscenze per definire progetti di conoscenza che realizza).
3. **Comunicare** (Comprende ed espone in modo efficace per la comunicazione con gli altri).
4. **Collaborare e partecipare** (Interagisce in gruppo per la realizzazione delle attività collettive).
5. **Agire in modo autonomo e responsabile** (Segue le regole e si responsabilizza nella relazione con gli altri.)
6. **Risolvere problemi** (Affronta situazioni problematiche e contribuisce a risolverle, costruendo ipotesi adeguate e proponendo soluzioni che utilizzano contenuti e metodi delle diverse discipline).
7. **Acquisire ed interpreta l'informazione** (Acquisisce le informazioni e ne valuta l'attendibilità e l'utilità).
8. **Individua collegamenti e relazioni** (Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari).

### 3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER QUADRIMESTRI

#### PRIMO QUADRIMESTRE

##### 1UD RIPASSO DEL CRITICISMO KANTIANO

Vita e gli scritti

Periodo pre-critico

I giudizi dei razionalisti e degli empiristi

Il giudizio sintetico a priori

La rivoluzione copernicana in Kant

La Critica della Ragion Pratica

La Critica della Ragion Pura

La Critica del Giudizio

Per la pace perpetua → lettura integrale dell'opera

## **2UD L'IDEALISMO TEDESCO**

Significati del termine "idealismo"

Il Circolo di Jena

Il rifiuto della ragione illuminista e la ricerca di altre vie d'accesso alla realtà e all'Assoluto

La nuova concezione della storia

La filosofia politica romantica

La nuova concezione della Natura

## **3UD G.W.HEGEL**

Vita e scritti

La Dialettica

Idea, Natura, Spirito

la critica alle filosofie precedenti

La Fenomenologia dello Spirito: Coscienza – Autocoscienza – Ragione

L'Enciclopedia delle Scienze Filosofiche

## **4UD A. SCHOPENHAUER**

Vita e gli scritti

Influsso del pensiero orientale – il Velo di Maya

Opposizione a Hegel

Il mondo come volontà e rappresentazione

Il pessimismo

Le vie di liberazione dal dolore

## **5 UD S.Kierkegaard**

La vita e gli scritti

Critica all'hegelismo

Gli Stadi dell'Esistenza

L'Angoscia

L'esistenza come possibilità e fede. (par. 2).

## **6UD LA SINISTRA HEGELIANA E L. FEUERBACHK. MARX**

Destra e sinistra hegeliana

Feuerbach vicende biografiche e le opere

La critica alla religione e il rovesciamento dei rapporti di predicazione

La critica ad Hegel

Rivalutazione del materialismo

## **SECONDO QUADRIMESTRE**

### **7 UD DALLO SPIRITO ALL'UOMO: K. MARX**

K. Marx, la vita e gli scritti

Critica alla filosofia precedente

critica allo stato moderno ed al liberalismo

la critica all'economia borghese

la concezione materialistica della storia

Il manifesto del partito comunista

Il Capitale

La rivoluzione e la dittatura del proletariato

### **8 UD LA CRISI DELLE CERTEZZE NELLA FILOSOFIA: NIETZSCHE**

F.Nietzsche la vita e gli scritti

La demistificazione delle illusioni della tradizione

La nascita della tragedia dallo spirito della musica

Apollineo e dionisiaco

La morte di dio

Il Super homo

L'Eterno Ritorno

### **9 UD LA RIVOLUZIONE PSICOANALITICA: FREUD**

Freud, la vita e gli scritti

Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi

La realta' dell'inconscio e le vie per accedervi

La scomposizione psicoanalitica della personalita'

I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici

La teoria della sessualità

La teoria psicoanalitica dell'arte

La religione e la civiltà

### **UD 10 LA REAZIONE AL POSITIVISMO: BERGSON**

Vita e scritti

Il tempo della scienza e il tempo della vita

La libertà come elemento costitutivo della vita spirituale  
La struttura della memoria: il ricordo-immagine e la memoria pura  
La percezione come filtro selettivo dei dati  
Istinto, intelligenza e intuizione: caratteri specifici e differenze  
La differenza tra *homo faber* e *homo sapiens*

## **UD 11 HANS JONAS**

La vita e gli scritti  
I rischi della tecnologia moderna e la nuova etica della responsabilità.  
I caratteri della nuova etica: ambiente e future generazioni  
Il nuovo imperativo ecologico sostituisce il kantiano categorico  
Il fondamento ontologico dell'etica della responsabilità.  
L'archetipo della responsabilità: la protezione della vita appena nata.

## **UD 12 H. ARENDT**

La vita e gli scritti  
La critica al totalitarismo  
Il legame del totalitarismo con la società di massa.  
La distruzione della vita democratica e della vita privata → La *politeia* perduta  
La concezione dell'attività lavorativa (*animal laborans*); l'operare (*homo faber*); l'agire politico (*zoon politikon*).  
L'azione e il discorso nella civiltà greca.  
La progressiva svalutazione della vita attiva verso la società del lavoro.

In ogni UD è prevista una scelta di letture antologiche dell'autore studiato, presentate dal testo

## **4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI**

Non è previsto un intervento specifico su questo punto

## **5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI**

Agli allievi in difficoltà verranno proposte in itinere lezioni di raccordo e di ripresa delle parti non recepite; assegnazione di testi e di percorsi di recupero particolari; esercitazioni ed interventi *ad hoc* di verifica. Se necessario verrà richiesto corso di recupero.

## **6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO**

(lezione frontale, gruppi di lavoro, etc.)

Lezioni frontali. Utilizzo di CD-Rom, Dvd, dotazioni librarie.

- Riferimento a più metodologie (approccio storico, metodo problematico, investigativo...)
- Collocazione delle diverse filosofie nel contesto storico-culturale in cui sono sorte
- Organizzazione di unità di apprendimento costruite secondo l'approccio problematico
- Selezione di percorsi e temi, anche attraverso la lettura di testi opportunamente proposti per avviare gli studenti all'interpretazione delle varie filosofie sulla base dei problemi che affrontano e delle soluzioni che propongono.
- Gli studenti saranno invitati ad esplicitare domande e interessi legati alla propria situazione esistenziale, presentando la filosofia non come insieme di sistemi definitivi, ma come investigazione e ricerca continua, per formare in loro: pensiero critico, senso civico.
- Partecipazione attiva dello studente alla lezione per interessarlo ad approfondimenti, ricerche e letture personali.
- In alcuni momenti dell'anno si organizzeranno opportune attività di recupero e consolidamento sempre all'interno di un contesto di lavoro collettivo nel quale sarà dato un particolare rilievo al momento auto-valutativo.

## 7) MATERIALI DIDATTICI

(testo, attrezzature, tecnologie multimediali- laboratori, videoregist/registratore, ect....)

Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero, *La Filosofia* vol. 2 tomo B, vol. 3, tomo A e B, Paravia, Torino 2012.

## 8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE

(uscite, conferenze, etc....)

Si rinvia alla programmazione didattica del Consiglio di Classe

## 9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE

Le indicazioni fornite dal Dipartimento di Filosofia, prevedono un minimo di due prove per ogni quadrimestre, di cui almeno una orale. Oltre ai colloqui orali, momento privilegiato per l'accertamento del raggiungimento degli obiettivi, saranno i quesiti di tipologia B, utilizzati pure per la simulazioni di terza prova. La **valutazione** in itinere e finale si baserà sugli elementi di valutazione stabiliti nel POF e sulla scala di misurazione adottata e fatta propria dal Dipartimento di Filosofia.

## 10) CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE

**I Criteri di valutazione sono i parametri su cui giudicare l'acquisizione o meno degli**

**Obiettivi didattici della disciplina, di cui al punto 2, a loro volta scaturiti dal POF, secondo**

**il seguente schema e basandosi sulle successive "Griglie di Valutazione":**

**1) Conoscenza dei contenuti, (comprendente)**

- accettabile o apprezzabile profondità e ampiezza della preparazione
- sufficiente precisione concettuale nell'esporre le idee fondamentali
- discreta capacità d'orientamento nelle nozioni richieste
- sufficiente capacità di collegamento con il contesto storico e culturale
- iniziale, almeno, capacità di cogliere lo sviluppo del pensiero

**2) Espressione ed esposizione**

- discreta precisione e proprietà terminologica
- scorrevolezza, chiarezza, varietà e brillantezza espositiva

**3) Assimilazione e rielaborazione personale**

- capacità di porsi le domande filosofiche
  - graduale capacità di rilevare eventuali contraddizioni e di istituire collegamenti e confronti fra gli autori
- correttezza metodologica, intesa come capacità di distinguere tra conoscenza dell'autore e giudizio critico
- rigore logico del ragionamento
- capacità d'analisi di un testo filosofico.

**“GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE”**

| Voto   | A) Conoscenze dei contenuti della disciplina             | B) Esposizione dei contenuti                             | C) Risoluzione di problemi                                         | D) Rielaborazione autonoma dei contenuti                               |
|--------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                          |                                                          |                                                                    |                                                                        |
| 1 - <4 | Nulle o scarsissime, del tutto confuse o contraddittorie | Nulla o molto lacunosa, del tutto frammentaria e confusa | Nulla, del tutto sconnessa, priva della capacità di autocorrezione | Nulla o scarsissima                                                    |
| 4 - <5 | Scarse, lacunose, frammentarie                           | Linguaggio impreciso, incoerente, disordinato            | Scarsa, incoerente, con fragili capacità di autocorrezione         | Si orienta in misura molto limitata, tendendo semplicemente a ripetere |
|        | Superficiali, non organizzate, parzialmente              |                                                          | Modesta e parziale, con                                            | Orientamento limitato, con                                             |

|           |                                                |                                                                        |                                                                                   |                                                                                                                           |
|-----------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 -<br><6 | lacunose                                       | Linguaggio approssimativo                                              | connessioni logiche non del tutto corrette                                        | schemi rigidi                                                                                                             |
| 6         | Essenziali e corrette                          | Esposizione sostanzialmente corretta e chiara                          | Connessioni logiche corrette ed essenziali                                        | Essenziale capacità di orientamento con minima consapevolezza di eventuali errori anche presenza di semplici schemi       |
| 6 -<br><7 | Ordinate, sufficientemente ampie e organizzate | Esposizione corretta, chiara e sostanzialmente appropriata             | Connessioni logiche pienamente corrette, senza incertezze                         | Lo studente orienta in modo abbastanza autonomo e sicuro                                                                  |
| 7 -<br><8 | Ampie, ben organizzate e precise               | Linguaggio appropriato, fluido e con padronanza del lessico            | Lo studente imposta e risolve problemi con sicurezza                              | Lo studente analizza, opera sintesi e individua collegamenti intradisciplinari                                            |
| 8 -<br>10 | Approfondite, complete e ben assimilate        | Linguaggio ed esposizione ampia, brillante e personalmente rielaborata | Risolve problemi complessi in modo molto coerente (eventualmente senza aiuti: 10) | Rielabora criticamente anche con contributi originali e personali (sino a impostare in modo brillante nuovi problemi: 10) |

#### GRIGLIA PER PROVE SCRITTE A TIPOLOGIA “A” e “B” DI FILOSOFIA

| INDICATORI | A. | B. | C. | D. |
|------------|----|----|----|----|
|            |    |    |    |    |



|                                                                    | CONTENUTO INFORMATIVO<br>(correttezza delle informazioni generali e delle conoscenze concettuali)         | ADERENZA ALLA TRACCIA<br><br>(capacità di selezione e di sintesi, nel caso di una domanda sintetica; completezza della risposta, nel caso di una domanda analitica, capacità argomentativa se richiesta) | CORRETTEZZA FORMALE ED ESPRESSIVA GENERALE<br><br>(ortografia, lessico, grammatica e sintassi) | CORRETTEZZA FORMALE, LESSICALE E INFORMATIVA SPECIFICA<br>(terminologia tecnica, attinenza ai dati specifici della disciplina) |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - <4<br><br>gravemente insufficiente<br><br>1-5,95               | Ci sono numerosi e/o gravi errori nelle informazioni e conoscenze                                         | Gravi o gravissime difficoltà di orientamento, selezione e/o completamento delle consegne                                                                                                                | Gravissimi errori formali ed espressivi                                                        | Totale o gravissima scorrettezza nell'uso delle informazioni e del lessico specifico                                           |
| 4 - <5<br><br>insufficiente<br><br>6-7,95                          | E' presente qualche informazione ma lacunosa e con gravi errori                                           | Sensibili difficoltà di completamento delle consegne e sintesi frammentarie e lacunose                                                                                                                   | Esposizione e formalismi inadeguati e non sempre corretti                                      | Imprecisione, genericità e confusione nell'uso del lessico e dell'informazione specifica                                       |
| 5 - <6<br><br>lievemente insufficiente<br><br>8-9,95               | Ci sono informazioni ma con qualche lacuna, fraintendimenti o errori                                      | Difficoltà di completamento o fraintendimento della traccia e/o sintesi appena accennata, a tratti superficiale e/o con qualche incertezza                                                               | Esposizione con qualche incertezza e/o lievi errori formali                                    | Lieve scorrettezza o imprecisione e non sempre chiaro uso del lessico e dell'informazione specifica                            |
| 6 - <7<br><br>sufficiente e pienamente sufficiente<br><br>10-11,95 | Conoscenze semplici ed essenziali ma corrette                                                             | Prova in linea con le richieste anche se non in modo approfondito o completo, sintesi semplice ed essenziale ma sostanzialmente corretta                                                                 | Esposizione lineare formalmente corretta anche se semplice                                     | Prova corretta sostanzialmente nell'uso del lessico e dell'informazione specifica                                              |
| 7 - <8<br><br>discreto<br><br>12-12,95                             | Contenuto informativo corretto e sufficientemente sviluppato anche se non particolarmente approfondito in | Risponde in modo adeguato alla consegna e sviluppa sintesi appropriate e sostanzialmente sicure anche se non particolarmente approfondite in tutte le                                                    | Esposizione corretta formalmente e adeguatamente articolata                                    | Prova corretta e adeguata nell'uso formale e lessicale specifici                                                               |

|                  |                                              |                                                                                                       |                                                                 |                                       |
|------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
|                  | tutte le risposte                            | risposte                                                                                              |                                                                 |                                       |
| 8 - <9<br>buono  | Contenuto informativo ampio e ben sviluppato | Risposta sicura organizzata e approfondita, svolta con argomentazioni solide culturalmente            | Si esprime in modo ben articolato sicuro e formalmente corretto | Prova precisa, sicura e ben fondata   |
| 13-13,95         |                                              |                                                                                                       |                                                                 |                                       |
| 9 - 10<br>ottimo | Ampio sviluppato e completo                  | Argomenta con ottime capacità inferenziali, sviluppando percorsi autonomi e di ampio spessore critico | Esposizione rigorosa, brillante e con spunti di originalità     | Prova rigorosa, brillante e originale |
| 14-15            |                                              |                                                                                                       |                                                                 |                                       |

PADOVA, 26 ottobre 2014

IL DOCENTE

MASSIMO GOMIERO