

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 1 di 3

ANNO SCOLASTICO 2015__/2016__
PIANO ANNUALE DI LAVORO

INSEGNANTE **VALERIO GIANCARLO**
MATERIA **CHITARRA 2 STRUMENTO**

CL.1 SEZ.AM

1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

a) comportamento – partecipazione

L'alunna è molto educata e interessata allo strumento e la sua partecipazione è molto positiva.

b) livelli di partenza

L'alunna inizia per la prima volta lo studio dello strumento

2) OBIETTIVI DIDATTICI –DISCIPLINARI

(conoscenze e abilità)

Il lavoro sarà volto a dare una conoscenza appropriata delle caratteristiche dello strumento con lo studio di esercizi e brani via via più impegnativi volti anche a migliorare le abilità tecniche dello studente.

3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER QUADRIMESTRI

I° Quadrimestre

Studio della tecnica di base con esercizi di movimento e coordinazione delle dita delle mani.
Interpretazioni di facili melodie monodiche e polifoniche.

II° Quadrimestre

Consolidamento del lavoro svolto nel I° periodo con studio di scale e arpeggi in facili tonalità e brani soprattutto polifonici.

Si prevede anche di eseguire dei Duetti di chitarra con l'insegnante per far sentire e apprezzare le combinazioni date dalla musica da camera.

Se l'allieva mostrasse costanza e progressi nello studio si potrebbe anche inserirla con i compagni di laboratorio di chitarra per avere ulteriori soddisfazioni personali e artistiche di stimolo per proseguire con sempre maggiore impegno ed entusiasmo lo studio dello strumento.

4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI

E' possibile l'inserimento con il gruppo di laboratorio di chitarra e/o con altri compagni di altri strumenti.

0	12/04/2006	Prima stesura	Direzione	DS
Revisione	Data	Causale	Redazione e verifica	Approvazione

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 2 di 3

5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI

Data la buona impressione ricevuta credo che non ci sarà bisogno di interventi di recupero.

6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO

(lezione frontale, gruppi di lavoro, etc.)

La lezione viene svolta con il singolo :ogni volta si ascolterà il lavoro assegnato a casa e in base al livello di qualità dell'esecuzione si proporrà un ripasso del precedente o nuovi esercizi/brani.

7) MATERIALI DIDATTICI

(testo, attrezzature, tecnologie multimediali- laboratori, videoregist/registratore, ect....)

L'alunna ha in adozione un testo completo, R.Chiesa Guitar Gradus ,dotato di esercizi tecnici , di brani monodici e polifonici e di una serie di duetti molto interessanti.

Durante l'anno si integreranno delle dispense fornite dall'insegnante,con brani di diverse epoche e autori.

8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE

(uscite, conferenze, etc....)

Partecipazioni a Saggi e ad eventuali attività che possano giovare alla crescita culturale e scolastica dell'alunna.

9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE

Osservazioni e controlli dei progressi e dell'andamento scolastico vengono svolti in ogni lezione ma la valutazione verrà fatta mensilmente.

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 3 di 3

10) CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE

(si può allegare)

CRITERI (RIFERITI AGLI OBIETTIVI)	DESCRITTORI	VOTI
Partecipazione e impegno nello studio assegnato.	Ottimo Buono Discreto Sufficiente Limitato e difficoltoso Molto difficoltoso	9-10 8 7 6 4-5 3
Capacità di eseguire correttamente e in modo espressivo esercizi o brani assegnati.	Ottima Buona Discreta Sufficiente Limitata Approssimativa e molto limitata	9-10 8 7 6 4-5 3
Capacità tecniche assimilate.	Ottime Buone Discrete Sufficienti Limitate Approssimative e molto limitate	9-10 8 7 6 4-5 3
Acquisizione di un adeguato metodo di lavoro	Ottime Buone Discrete Sufficienti Limitate Approssimative e molto limitate	9-10 8 7 6 4-5 3

PADOVA...25/10/2015

IL DOCENTE

_____**Giancarlo Valerio**_____