

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 1 di 3

ANNO SCOLASTICO 2016/2017
PIANO ANNUALE DI LAVORO

INSEGNANTE GIOVANNA PERGHEM CL. TERZA SEZ. CE
MATERIA TEDESCO

1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

a) comportamento – partecipazione

Gli alunni mantengono un comportamento rispettoso verso l'insegnante e corretto nei confronti dei compagni. In generale la partecipazione è attiva e collaborativa, ma l'impegno domestico in molti casi non è adeguato.

b) livelli di partenza:

Dalle verifiche finora effettuate è emerso quanto segue: quattro alunni presentano lacune gravi nella preparazione di base; alcuni alunni manifestano incertezze grammaticali; quattro alunni possono contare su una solida conoscenza degli argomenti del biennio.

2) OBIETTIVI DIDATTICI –DISCIPLINARI

- Saper leggere e comprendere testi scritti, di varia tipologia;
- Saper riassumere il contenuto di un testo;
- comprendere il significato globale di un dialogo tra parlanti nativi su argomenti noti;
- sostenere brevi conversazioni, su argomenti precedentemente trattati;
- formulare ipotesi e previsioni,
- descrivere un'esperienza culturale (scambio)
- descrivere situazioni e narrare eventi passati, reali o inventati
- Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua tedesca;
- Conoscere il lessico specifico degli argomenti trattati;
- Conoscere le principali strutture grammaticali.

3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER PERIODI

Primo periodo

Ripasso delle strutture grammaticali e lessicali del biennio.

Lettura, analisi e riassunto del testo di narrativa "Erich ist verschwunden"

Svolgimento delle unità 10 e 11 del libro di testo vol. 2.

AMBITI TEMATICI

STRUTTURE GRAMMATICALI

Professioni Descrizione di una persona: aspetto fisico e carattere Relazioni di amicizia	Il verbo <i>wissen</i> ; Il futuro; La subordinata oggettiva introdotta da <i>dass</i> ; La forma interrogativa <i>Was für ein?</i> La declinazione mista degli aggettivi attributivi.
Abbigliamento Emozioni e rapporti umani Esperienze personali	Le interrogative indirette; Il superlativo relativo dell'avverbio; Le declinazioni debole degli aggettivi attributivi.

Civiltà: Die Schweiz; Luzern.

0	12/04/2006	Prima stesura	Direzione	DS
Revisione	Data	Causale	Redazione e verifica	Approvazione

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 2 di 3

Secondo periodo

Unità 12 del libro di testo, vol. 2; temi di civiltà dal volume *Fundgrube*. Letture di brani antologici.

Lavori di gruppo con presentazioni multimediali su argomenti di civiltà.

Descrivere fatti biografici Raccontare esperienze passate Parlare del rapporto con i genitori	Il Präteritum dei verbi deboli e forti La subordinata temporale introdotta da <i>als, während, bevor, nachdem</i> Il Plusquamperfekt Le preposizioni <i>wegen, während, trotz</i> La subordinata concessiva, introdotta da <i>Obwohl</i> .
---	--

Letture: Über Geschmack kann man nicht sprechen. Entlassung. Der Makkaronifresser.

Civiltà: la Repubblica Federale: Länder e principali città; storia della Germania del Novecento, la nascita della DDR.

4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI

5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI

Gli interventi di recupero si svolgeranno in itinere.

6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO

(lezione frontale, gruppi di lavoro, etc.)

Generalmente gli argomenti di studio vengono proposti in forma di lezione dialogata, allo scopo di rendere partecipi gli alunni e di incrementare il loro interesse; la rielaborazione e l'assimilazione delle strutture linguistiche avvengono attraverso esercizi a coppie e a piccoli gruppi.

L'abilità di comprensione orale viene rinforzata attraverso i materiali audio e video, reperibili in rete, nei siti del Goethe Institut. Per lo sviluppo dell'espressione orale sarà richiesto agli alunni di raccontare eventi, descrivere situazioni, esprimere opinioni e punti di vista. Gli alunni saranno inoltre introdotti gradualmente alla lettura di testi autentici di carattere informativo e narrativo. Per quanto riguarda la produzione scritta, infine, si passerà dagli esercizi guidati, attraverso la stesura di riassunti e la formulazione di commenti personali, ai quesiti aperti sul genere della terza prova dell'Esame di Stato.

7) MATERIALI DIDATTICI

Testo in adozione: Montali, Mandelli, Czernohous Linzi, *DEUTSCH LEICHT* vol. 2, con *FUNDGRUBE*, ed. Loescher;

Manuale di grammatica consigliato: *Grammatik Direkt* ed. Loescher.

Narrativa: "Erich ist verschwunden", di Boettcher, Lang, ed. Cideb

Computer con proiettore, DVD, Siti web didattici, fotocopie.

8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE

Scambio culturale con Lucerna.

9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE

Scritto: Prove strutturate: esercizi di completamento, di trasformazione, traduzione dall'italiano di brevi enunciati; quesiti a risposta aperta.

Orale: Controlli grammaticali e lessicali, test di vocaboli, dialoghi con l'insegnante, esposizione del contenuto di brani letti in classe, di argomenti approfonditi individualmente o di lavori di gruppo.

Sono previste due prove scritte per il primo periodo valutativo e tre prove per il secondo; uno o due test validi per l'orale (test di vocaboli, prove di grammatica e prove di ascolto) e almeno una verifica orale, oltre a frequenti controlli dal posto, che saranno valutati complessivamente al termine del quadrimestre.

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 3 di 3

10) CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE

Per le prove scritte strutturate si considera sufficiente l'elaborato quando raggiunge il settanta per cento del punteggio. Per i quesiti a risposta aperta si adotteranno le griglie elaborate dal dipartimento di lingue.

Per la valutazione orale si terranno presente i seguenti elementi: conoscenza dei contenuti, pronuncia, conoscenza del lessico, padronanza delle strutture grammaticali. Concorreranno alla determinazione del voto finale anche la partecipazione attiva alle lezioni, la puntualità nell'esecuzione delle consegne, l'impegno e interesse per la disciplina.

PADOVA, 26 ottobre 2016

IL DOCENTE