ANNO SCOLASTICO 2015/2016
PIANO ANNUALE DI LAVORO

INSEGNANTE **GIORGIA BASSO** CL. IV SEZ. CL
MATERIA **LINGUA CINESE**

1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

a) comportamento – partecipazione

Gli studenti sono educati e rispettosi della docente, si mostrano curiosi verso la materia. Partecipano in maniera attiva e propositiva.

b) livelli di partenza

Il livello della classe è A1>A2 per la maggior parte degli studenti.

2) OBIETTIVI DIDATTICI –DISCIPLINARI

(conoscenze e abilità)

462 h 1200-1500 caratteri

Conoscenze:

- Il complemento di grado, il complemento di quantità (durata, incidenza ed estensione), il complemento risultativo, il complemento direzionale;
- Il potenziale V得 V, V不V;
- Le particelle aspettuali

Abilità:

- Sa comprendere i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, ecc.
- Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese di cui parla la lingua.
- E' in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano familiari o di interesse personale.
- E' in grado di esprimere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e di spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti
- Comprende e analizza testi letterari e altre semplici forme espressive di interesse personale o sociale (attualità, cinema, musica, arte) viste a scuola.

3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER QUADRIMESTRI

I quadrimestre:

Grammatica: le particelle aspettuali, i complementi a destra del verbo,
atti comunicativi e lessico: si prosegue con lo studio delle situazioni che possono accadere in viaggio nel Paese di cui si studia la lingua

letteratura: cenni sulla poesia Tang, il *chuanqi* e la nascita del teatro
II quadrimestre:
Grammatica: i complementi a destra del verbo, il potenziale, il futuro
atti comunicativi e lessico: si prosegue con lo studio delle situazioni che possono accadere in viaggio nel Paese di cui si studia la lingua
letteratura: l'opera di Pechino (approfondimento del *Mudanting* di Mei Lanfang), il romanzo di epoca Song, Ming, Qing (approfondimenti su Pu Songling, Viaggio a Occidente, I briganti, Il sogno della camera rossa)

4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI

--

5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI

- Recupero collettivo alla fine del I;
- Recupero per gli studenti insufficienti alla fine del I e del II quadrimestre;
- Recupero con materiale integrativo svolto in itinere qualora un argomento non venga compreso dalla maggioranza degli studenti;

6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO
(lezione frontale, gruppi di lavoro, etc.)

Lezione frontale, lezioni interattive, laboratori, lavori di gruppo

7) MATERIALI DIDATTICI
(testo, attrezzature, tecnologie multimediali- laboratori, videoregist/registratore, ect....)

Testo in adozione, materiali preparati dalla docente, LIM, registratore e videoregistratore

8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE
(uscite, conferenze, etc....)

Visita didattica a Firenze per la mostra di Ai Wei Wei "Ai Wei Wei Libero"

9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE
2 interrogazioni orali per quadrimestre, 2 test di caratteri per quadrimestre, 2 verifiche scritte per il primo quadrimestre e 2 per il secondo. Saranno tenuti in considerazione anche gli interventi e i contributi dati dagli studenti durante le ore di lettorato.

CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE
Per i criteri di valutazione delle singole uda si rinvia alle griglie presentate e consegnate dalla docente agli studenti all'inizio dell'anno. Per le valutazioni sommative, si rinvia al piano di dipartimento.

PADOVA 31/10/2016

IL DOCENTE

Giorgia Basso