

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 1 di 6

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

PIANO ANNUALE DI LAVORO

INSEGNANTE **MARIAELENA MOLINARI**
MATERIA **SPAGNOLO**

CL. 5 SEZ. BL

1) PROFILO INIZIALE DELLA CLASSE

a) comportamento-partecipazione

La classe, al biennio e in quart'anno con la sottoscritta, è costituita da 21 alunni. La classe predilige l'ascolto alla partecipazione attiva.

b) livelli di partenza

La maggioranza della classe si attesta su buoni livelli (B2).

2) OBIETTIVI DIDATTICI E DISCIPLINARI

Conoscenze

Sotto il profilo dei contenuti socioculturali, le alunne dovranno acquisire le linee generali d'evoluzione del sistema storico, artistico e letterario dalla fine del XIX al XXI secolo.

Abilità

Alla fine del quinto anno di studio, sotto il profilo linguistico, gli alunni dovrebbero raggiungere il "livello B2", secondo il Quadro Comune Europeo di riferimento, ossia consolidare e allargare le proprie competenze sintattiche e comunicative; analizzare, contestualizzare ed interpretare testi scritti di varie tipologie, acquisire e consolidare conoscenze relative alla cultura, arte, storia e letteratura, attraverso l'analisi dei testi più significativi, sapersi esprimere per iscritto con livelli decorosi di correttezza ortografico-grammaticale, coesione e coerenza, ed oralmente con pronuncia, correttezza grammaticale e proprietà lessicale tali da non rendere difficoltosa la comunicazione.

Nell'ambito dell'Alternanza Scuola-Lavoro (previsto dalla legge 107) gli alunni dovranno acquisire le seguenti competenze: sapersi relazionare con gli altri, saper lavorare in team, saper parlare in pubblico, saper redigere un CV, saper promuovere le proprie capacità e saper programmare e operare scelte motivate riguardo al proprio futuro

3) PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SUDDIVISA PER QUADRIMESTRI

Si baserà sullo svolgimento dei contenuti storici, artistici e letterari contenuti nel testo Raíces. Nella programmazione si inserisce l'attività di lettorato a carico dell'esperto madrelingua, finalizzato allo sviluppo e al rafforzamento delle abilità orali.

1° QUADRIMESTRE

- Funciones: Escribir cartas formales (presentación, solicitud, queja, reclamación) – Escribir un curriculum vitae
- Lengua: Conectores textuales
- Historia, geografía, arte y literatura de América Latina: La independencia de América Latina – Las dictaduras en América Latina: caudillos, dictadores y populismo
 - o **Cuba**: desde la guerra hispano-cubano-estadunidense hasta la revolución cubana – Fidel castro y Che Guevara – Territorio y economía cubana – La santería – Película "La ciudad perdida" de Andy García – Nicolás Guillén: La muralla

0	12/04/2006	Prima stesura	Direzione	DS
Revisione	Data	Causale	Redazione e verifica	Approvazione

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 2 di 6

- o **Colombia:** territorio, recursos y problemas – El narcotráfico – Película “*María llena eres de gracia*” de Joshua Marton – Gabriel García Márquez: *Doce cuentos peregrinos* – *El olor de la quayaba* – *Cien años de soledad* – El Realismo Mágico
- o **Chile:** desde Salvador Allende hasta Augusto Pinochet – Pablo Neruda: *Canto general* – Isabel Allende: *La casa de los espíritus* – *Mi país inventado*
- o **México:** la revolución mexicana – Película “*Que viva México*” de Serguei Eisenstein – Frida Kahlo – Película “*Frida*” de Julie Taymour

2° QUADRIMESTRE

- *Arte, historia y literatura de España:* el siglo XIX y XX en España y en Europa: marco histórico – Realismo y Naturalismo – Leopoldo Alas Clarín – Modernismo y Generación del '98 – Juan Ramón Jiménez – Antonio Machado – Generación del '27 – Federico García Lorca – Las Vanguardias – Surrealismo: Salvador Dalí – La guerra civil – La dictadura franquista – La propaganda y el NODO – La transición a la democracia

4) RACCORDI INTERDISCIPLINARI

Si è individuato in seno al Consiglio di Classe il seguente tema comune a varie discipline: “La figura del letterato in rapporto con il potere”.

5) INTERVENTI DI RECUPERO PREVISTI

Sono previste attività di recupero in itinere.

6) METODOLOGIA D'INSEGNAMENTO

Sarà privilegiato il metodo comunicativo, senza trascurare il rinforzo grammaticale. La riflessione grammaticale si farà sia a livello induttivo, partendo dal testo per arrivare alla regola, che deduttivo, attraverso il diretto coinvolgimento degli studenti nelle spiegazioni. Si faranno continui richiami di natura contrastiva fra lo spagnolo, l'inglese e l'italiano, che consentiranno di evidenziare le differenze e le somiglianze tra le tre lingue. Lo studio della letteratura avverrà soprattutto attraverso la lettura ed il commento dei testi. Ci si avvarrà della lezione frontale come approccio teorico ma si lavorerà anche in modo interattivo individualmente o con gruppi di lavoro.

7) MATERIALI DIDATTICI

Testo in adozione: AAVV, *Raíces*, Europass

Il libro di testo sarà integrato con fotocopie o dispense. Si farà uso di cd audio con testi autentici o ricostruiti, e dvd contenenti film o documentari in lingua originale.

8) ATTIVITA' INTEGRATIVE PREVISTE

- Certificazione linguistica DELE B2/C1 (base volontaria)
- Il quadrimestre: workshop in lingua spagnola.

9) TIPOLOGIE DI VERIFICA E LORO NUMERO PER QUADRIMESTRE

In ciascun quadrimestre verranno effettuate almeno 3 verifiche scritte di diversa tipologia (stesura di lettere formali, simulazioni di 3^a prova d'esame, comprensioni del testo o dettati). Come esercitazioni domestiche verranno assegnate prove di produzione scritta, regolarmente valutate. Le verifiche orali saranno concordate con gli studenti.

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 3 di 6

10) CRITERI E TABELLA DI VALUTAZIONE

La valutazione sarà di tipo sommativo-formativo. Per gli indicatori delle **prove scritte**, in calce ad ogni verifica verrà inserita una tabella con i punteggi.

Di seguito si riportano le griglie, approvate dal Dipartimento di Lingue, per la valutazione delle prove di **dettato, produzione di lettere, composizione, comprensione del testo, riassunto** (esprese in quindicesimi con la relativa tabella di corrispondenza delle valutazioni in decimi) e **verifiche orali**.

DETTATO

Si assegna un massimo di **10 punti**, a cui si sottrarranno i seguenti:

Errori di ACCENTAZIONE	Punti 0,25
Errori di SPELLING	Punti 0,25
Errori di GRAMMATICA/LESSICO	Punti 0,5
Parola non scritta	Punti 0,5
Errori di PUNTEGGIATURA/MAIUSCOLE	Punti 0,125

PRODUZIONE DI UNA LETTERA

Si assegna un massimo di **10 punti** così distribuiti:

LAYOUT (impostazione ed elementi formali)	Buono	2 punti
	Discreto	1½ punti
	Sufficiente	1 punto
	Insufficiente	½ punto
CONTENUTO (ideazione ed organicità del contenuto)	Buono	4 punti
	Discreto	3 punti
	Sufficiente	2 punti
	Insufficiente	1 punto
APPROPRIATEZZA LINGUISTICA (Correttezza grammaticale, proprietà e ricchezza lessicale)	Tutte le strutture corrette/ Proprietà di linguaggio	4 punti
	Strutture con qualche inesattezza	3 punti
	Alcuni errori	2½ punti
	Errori gravi	1½ punti
	Numero eccessivo di errori	½ punto

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 4 di 6

COMPOSIZIONE

Pertinenza alla traccia	Organizzazione del testo, coesione e coerenza, stile	Correttezza morfosintattica	Lessico
Testo non pertinente o limitatamente pertinente alla traccia (1)	Testo disorganizzato, frammentario, illeggibile in una o più parti (1)	Numerosi errori gravi o che compromettono la comunicazione (1)	Frequenti scorrettezze e termini inventati o interferiti dalla lingua madre (1)
Testo non conforme alla consegna nel numero di parole e/o superficiale o poco approfondito (2)	Esposizione ripetitiva, involuta o prolissa; mancanza di coesione tra le parti; uso non appropriato della punteggiatura (2)		
Testo pertinente alla traccia ma non del tutto esauriente nel contenuto (3)	Esposizione chiara ed ordinata con tentativi di utilizzo di connettivi (3)	Espressione non compromessa da errori gravi (2)	Nel complesso corretto con qualche errore tollerabile (2)
		Espressione generalmente corretta o con errori non gravi (3)	
Testo esauriente e ricco di argomentazioni (4)	Esposizione efficace, personale e coerente (4)	Strutture corrette e/o qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)

Totale / 15

COMPrensione del testo

Pertinenza delle risposte	Correttezza morfosintattica	Lessico	Personalizzazione delle risposte
Maggioranza di risposte non pertinenti o mancanti (1)	Numerosi errori gravi che compromettono la comunicazione (1)	Frequenti scorrettezze e termini inventati o interferiti dalla lingua madre (1)	Nessuna rielaborazione personale del testo (1)
Alcune risposte mancanti o non pertinenti o frammentarie (2)	Alcuni errori gravi (2)		
Risposte essenziali che colgono il senso globale del testo ma non le sfumature (3)	Strutture generalmente corrette o con errori non gravi (3)	Nel complesso corretto con qualche errore tollerabile (2)	Tentativi di rielaborazione personale del testo (2)
Risposte pertinenti ma non particolarmente articolate (4)			
Tutte le risposte pertinenti, esaurienti ed articolate (5)	Espressione corretta e/o qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)	Risposte rielaborate in modo personale ed originale (3)

Totale / 15

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-23
			Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro		Data: 12/04/2006
			Pag. 5 di 6

RIASSUNTO

Individuazione delle informazioni chiave	Organizzazione e personalizzazione del testo, coesione e coerenza, stile	Correttezza morfosintattica	Lessico
Mancata comprensione del testo o dei suoi punti essenziali (1)	Testo disorganizzato, frammentario e di difficile lettura; esposizione meccanica, senza rielaborazione personale e/o senza evidente connessione logica (1)	Testo con un numero eccessivo di errori gravi (1)	Frequenti scorrettezze e termini inventati o interferiti dalla lingua madre (1)
Parziale individuazione delle idee principali del testo (2)		Alcuni errori gravi (2)	
Indicazione delle idee principali (3)	Testo abbastanza organizzato ma con esposizione meccanica (2)	Strutture generalmente corrette o con errori non gravi (3)	Nel complesso corretto con qualche errore tollerabile (2)
	Idee espone in modo coerente, con tentativi di rielaborazione personale e/o utilizzo dei connettivi (3)		
Testo esauriente e pertinente nell'argomento e nella indicazione dell'intenzione dell'autore (4)	Idee espone in modo coerente, con rielaborazione personale ed un uso appropriato di connettivi (4)	Strutture corrette e/ o qualche imprecisione (4)	Appropriato e vario (3)

Totale / 15

TABELLA DI CORRISPONDENZA DECIMI / QUINDICESIMI

Area dell'insufficienza		Area della sufficienza	
Quindicesimi	Decimi	Quindicesimi	Decimi
≤ 5	3	10	6
6	4	11	6,5
7	4,5	12	7
8	5	13	8
9	5,5	≥ 14	9 o 10

	I.I.S. "C. MARCHESI"	MOD-23
		Rev. 0
	Piano Annuale di Lavoro	Data: 12/04/2006
		Pag. 6 di 6

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

Pertinenza	Morfosintassi	Pronuncia	Lessico	Scorrevolezza	Voto
Risposta nulla	Esposizione del tutto inaccettabile	Totalmente inaccettabile	Totalmente inaccettabile	Assenza di comunicazione	1-3
Risposta limitatamente adeguata	Numerosissimi, diffusi errori; frasi incerte, poco chiare	Frequenti errori	Numerosissimi errori	Esposizione assai incerta e faticosa	4
Risposta non completamente adeguata	Frequenti errori	Frequenti errori	Numerosi errori (interferenze e lacune)	Esposizione incerta	5
Risposta sufficientemente adeguata	Errori non tali da pregiudicare la comunicazione	Errori occasionali ma non tali da pregiudicare la comunicazione	Qualche errore (interferenze)	Esposizione mnemonica	6
Risposta pertinente	Errori occasionali	Qualche lieve incertezza	Complessivamente corretto	Esposizione abbastanza fluida	7
Risposta esauriente	Corretto uso delle strutture grammaticali	Sostanzialmente corretta	Corretto e appropriato	Esposizione fluida e scorrevole	8
Risposta approfondita e personalizzata	Piena padronanza di strutture grammaticali e con varietà di forme	Intonazione e pronuncia sempre corrette	Pienamente adeguato e vario	Esposizione fluida, sciolta e sicura	9-10

Alla valutazione finale concorreranno il percorso di apprendimento (stazionario, in progresso, in regresso), l'impegno, la partecipazione alle attività didattiche e la situazione personale (salute e/o difficoltà specifiche).

PADOVA, 30 ottobre 2016

IL DOCENTE
Molinari Mariaelena