ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CONCETTO MARCHESI"

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

CLASSE 3BE a.s. **2014../15…**

prof. **Carlo Bracaglia**

TESTO: Adorno – Mastrangelo: Dell'arte e degli artisti, vol. 1

Argomenti trattati

Arte arcaica: La grotta di Chauvet; arte rupestre e megalitica; arte egizia: piramidi, scultura, templi; arte sumera: città, ziqqurat; arte minoica e micenea.

Arte greca: cultura e mitologia; templi greci: Delfi, Olimpia, Paestum; gli ordini architettonici; l'Acropoli di Atene; scultura: Fidia, Skopas, Prassitele, Lisippo.

Arte etrusca: cultura, religione, mitologia, rituali; necropoli, pittura tombale; scultura.

Arte romana: Architettura: archi, templi, teatri, terme, fori, case; scultura romana; pittura romana.

Arte paleocristiana: architettura: chiese a pianta centrale, basiliche; arte a Ravenna; arte bizantina e carolingia.

Arte romanica: romanico in Europa; chiese in Veneto, chiese in Lombardia, chiese in Toscana, chiese in Emilia, chiese in Puglia e Sicilia; scultura romanica: Ferrara, Verona, Parma; Wiligelmo, Antelami.

Arte gotica: architettura in Francia; chiese in Germania e Inghilterra; chiese gotiche italiane: Firenze, Assisi, Siena, Orvieto, Milano; scultura: N. Pisano, G. Pisano, A. di Cambio; pittura: Cimabue, Giotto, Duccio, S. Martini.

Arte a Padova: Basica del Santo, Oratorio di S. Giorgio, Battistero, Palazzo della Ragione.

Padova, 27/05/2015

IL DOCENTE
Carlo Bracaglia