



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
" CONCETTO MARCHESI "

PROGRAMMA SVOLTO DI TECNOLOGIE MUSICALI

CLASSE 2 AM

a.s. 2015/16

prof. **Davide Tosato**

TESTI: Dispense fornite tramite registro elettronico di elettroacustica

- Microfoni fino a pag.18

SITOGRAFIA:

- http://www.audiosonica.com/it/corso/post/90/Effetti_e_Processori_di_segna

ARGOMENTI TRATTATI

acustica/psicoacustica – Ripasso contenuti del precedente anno; il dB, Phon Son

Elettroacustica: L'induzione elettromagnetica (alcune informazioni di base); i trasduttori: microfono e altoparlante; Il mixer: ottimizzazione livello (gain), equalizzazione, assegnazione/routing, mandate aux/effetti, gruppi/sottogruppi con attività pratiche su mixer analogico.

Informatica generale – Ripasso gestione del computer; gerarchia file/cartelle

Informatica musicale – Attività laboratoriali sull'editing digitale audio con Audacity: sovrapposizione, tecniche di montaggio a tempo, time stretching mirato, pitch shifting, equalizzazione, altri effetti in forma propedeutica/ludica.

IL DOCENTE
DAVIDE TOSATO