ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CONCETTO MARCHESI"

PROGRAMMA DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE – PERCUSSIONI 1° STRUMENTO

CLASSE **1AM** a.s. **2017/2018**

prof. **Parolini Paolo**

ALUNNI: C.R. e B.L.

BATTERIA:
- Tecniche base per ritmi pop-rock e funky

TAMBURO:
- Tecnica accenti (Tecnica Moeller)
- Vari esercizi di tecnica e interpretazione dall'Elementary Studies di M. Peters
- Primi studi dall'Intermediate Studies di M. Peters
- Tecnica rullo a colpi doppi
- Tecnica flam

MARIMBA:
- Basi tecnica due bacchette
- Studio brani dal Primo libro per marimba di Zivkovic
- Vari studi dal libro di Ivo Weijmans

VIBRAFONO:
- Primi esercizi dal libro "azzurro" di Zivkovic

TIMPANI:
- Introduzione tecnica timpani e primi esercizi dal metodo di H. Knauer

ALTRO:
Partecipazione al saggio di musica d'insieme del primo quadrimestre con il prof. Parolini dove ha suonato le percussioni

IL DOCENTE
PAOLO PAROLINI

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI