



I S T I T U T O D I I S T R U Z I O N E S U P E R I O R E
" C O N C E T T O M A R C H E S I "

PROGRAMMA DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

PRIMO STRUMENTO - TROMBA

CLASSE: 1AM

A.S. 2017/2018

PROF: FRANCESCO VELLA

ALUNNA: R. M.

RESPIRAZIONE

- Sam Pilafian and Patrick Sheridan: The Breathing Gym

TECNICA

- Bai Lin: Lip Flexibilities – parti I e II;
- Charles Colin: Lip Flexibilities – Vol. 1
- H. L. Clarke: Technical studies for the Cornet – esercizi n. 1,2,3,4 (in tutte le tonalità)
- Il Nuovo Gatti: Esercizi sugli intervalli di Terza, Quarta, Quinta, Sesta, Settima, Ottava

STUDI TECNICI

- Robert Getchell: First Book of the Studies for Cornet and Trumpet – studi n. 1 a 35

STUDI MELODICI

- Giuseppe Concone: Lyrica Studies for Trumpet- studi n. 1 a 11

REPERTORIO

- Gordon Jacob: Four Little Pieces for Trumpet and Piano
- Il Nuovo Gatti: Duetti n. 1,2
- Arban's: Duetto n. 7



I S T I T U T O D I I S T R U Z I O N E S U P E R I O R E
“ C O N C E T T O M A R C H E S I ”

ALUNNA: **W. C. T.**

RESPIRAZIONE

- Sam Pilafian and Patrick Sheridan: The Breathing Gym

TECNICA

- Bai Lin: Lip Flexibilities – parti I e II;
- Charles Colin: Lip Flexibilities – Vol. 1
- H. L. Clarke: Technical studies for the Cornet – esercizi n. 1,2,3,4 (in tutte le tonalità)

STUDI TECNICI

- Robert Getchell: First Book of the Studies for Cornet and Trumpet – studi n. 1 a 28
- Philip Sparke: Skilful Solos, 20 Progressive Solos for Trumpet – studi n. 1 a 10

REPERTORIO

- Princes Cindy
- Il Nuovo Gatti: Duetti n. 1,2
- Arban's: Duetto n. 7

IL DOCENTE
FRANCESCO VELLA