

	I.I.S. "C. MARCHESI"		MOD-24
			Rev. 0
	Relazione Finale-Programma svolto		Data: 12/04/2006
			Pag. 1 di 1

ANNO SCOLASTICO 2017/2018

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

INSEGNANTE : **Prof. Enrico Palù**

CL. **Prima SEZ. AM**

MATERIA : **Fisarmonica, 1° strumento (ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE)**

ALUNNO : **S. F.**

Tecnica

- Scale maggiori con bassi a note singole fino a quattro alterazioni.

Studi

- Studi tratti dal "Metodo per fisarmonica" di Cambieri-Fugazza-Melocchi, vol. 1, ediz. Bèrben; fino al numero 184

Repertorio

- O. Ravanello: "La marcia dei re magi", arr. Di E. Boschello, ediz. Bèrben; uso dei bassi a note singole al manuale sinistro.
- J. S. Bach: due minuetti tratti dal "Quaderno di Anna Magdalena"; uso dei bassi a note singole al manuale sinistro.
- L. Fancelli; "Cartoni animati", ediz. Ricordi; uso dei bassi tradizionali al manuale sinistro.
- P. Pizzigoni: "Light and Shadow", waltz musette; uso dei bassi tradizionali al manuale sinistro.

Padova, 29 maggio 2018

IL DOCENTE

L'ALUNNO

0	12/04/2006	Prima stesura	Direzione	DS
Revisione	Data	Causale	Redazione e verifica	Approvazione