



I N S T I T U T O D I I S T R U Z I O N E S U P E R I O R E
" C O N C E T T O M A R C H E S I "

PROGRAMMA DI ARPA (ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE 2° STRUMENTO) SVOLTO

CLASSE **2 AM** ALUNNO **S.B.** a.s. **2017/18**

prof. **Bragante Giorgia Iris**

TECNICA E STUDI

- da E. Pozzoli, "65 piccoli studi facili e progressivi":

- primo grado n. 6a, 6b, 7, 8, 9, 10, 13a, 13b, 17, 20
- secondo grado n. 1, 2, 3, 9, 10, 11, 14, 15, 19, 26, 29

- da D. Bouchaud, "La harpe d'or":

- Noir corbeau du soir

REPERTORIO

- A.R. Ortiz, "A dance for a rainy day"

- B. Paret, "The foggy dew"

- M. Grandjany, "Nocturne"

- B. Andrès, "La Gimblette" (lettura)

LETTURA A PRIMA VISTA CON ESECUZIONE ESTEMPORANEA

Padova, 25 giugno 2018

IL DOCENTE

____GIORGIA BRAGANTE____