ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CONCETTO MARCHESI"

PROGRAMMA DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE – PERCUSSIONI 1° STRUMENTO

CLASSE **2AM** a.s. **2017/2018**

prof. **Parolini Paolo**

ALUNNI: C.A., L.T. e M.M.

TAMBURO:
- Vari esercizi dall'Intermediate e Elementary Studies di M. Peters
- Ripasso tecnica dei doppi colpi, studio flam
- Studio marcia Three Camps comprese variazioni di M. Peters

BATTERIA:
- Approfondimento tecnica e ritmi pop-rock e funky
- Studio di varie canzoni drum-less

MARIMBA:
- Completamento studi dal libro di Zivkovic
- Lettura di alcuni libri tratti dal libro di I. Weijmans (anche in forma di duetti)
- Lettura di alcuni brani tratti dal libro giallo per xilofono di Zivkovic.

VIBRAFONO:
- Tecnica base pedaling
- Lettura di vari brani tratti dal libro azzurro di Zivkovic per vibrafono.

TIMPANI:
- Vari esercizi di tecnica compreso i rulli da metodo di H. Knauer

IL DOCENTE
PAOLO PAROLINI

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI