



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CONCETTO MARCHESI"

PROGRAMMA DI ARPA (ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE 2° STRUMENTO) SVOLTO

CLASSE **3 AM** ALUNNO **Z. L.** a.s. **2017/18**

prof. **Bragante Giorgia Iris**

TECNICA E STUDI

- da E. Pozzoli, "65 piccoli studi facili e progressivi"
 - tutti gli studi
- da E. Pozzoli, "Studi di media difficoltà per arpa"
 - n. 1, 2, 20

REPERTORIO

- A. Hasselmans, "Petite Berceuse"
- J. Thomas, "The minstrel's adieu to his native land"
- H. Villa Lobos, "Distribuição de Flores" con ensemble di flauti per il progetto con il compositore Fortaleza

Parti orchestrali

- Morricone, "Cinema Paradiso"
- Rutter, "Esurientes" e "Gloria patri" dal Magnificat
- Morricone, "Mission Suite"
- B. Britten, "New year carol"

LETTURA A PRIMA VISTA CON ESECUZIONE ESTEMPORANEA

Padova, 25 giugno 2018

IL DOCENTE

____GIORGIA BRAGANTE____