



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"CONCETTO MARCHESI"

PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE **3BC**

a.s. **2017/18**

prof. **Tiziana Buonamico**

TESTO:

Conte Pianezzola, *Lezioni di letteratura latina*, L'età arcaica e repubblicana, Le Monnier
De Bernardis Sorci, *L'ora di versione*, Zanichelli

Letteratura

I miti della fondazione, l'età monarchica, l'età repubblicana, inquadramento storico (mediante l'introduzione presentata dal testo, e attraverso le letture e le traduzioni).

Le forme preletterarie

Il teatro romano arcaico: origine, generi, contesto e organizzazione, forme.

Livio Andronico

Gneo Nevio

Plauto (letture da *Cistellaria*, *Mostellaria*, *Amphitruo*, *Pseudolus*, *Aulularia*; letture critiche)

Ennio: tragedie, commedie, *Annales*, opere minori

La tragedia a Roma: Pacuvio, Accio

La storiografia e Catone: le *Origines*; orazioni, *De agri cultura*, *Praecepta ad filium*

Terenzio (letture da *Andria*, *Adelphoe*, *Hecyra*, *Heautontimoroumenos*)

La satira e Lucilio

Dai Gracchi a Silla: retorica, storiografia, teatro

Sallustio

Cesare

Catullo

Cicerone: la biografia, e le orazioni; le opere retoriche; il *De republica*

Autori

Plauto, *Mostellaria* 1-54

Terenzio, *Adelphoe*, Prologo

Catullo, *Carmina* 1, 2, 3, 5, 8, 13, 43, 51, 76, 85, 101

Sallustio, *Bellum Iugurthinum* 5-10, 63, 95

Sallustio, *De Catilinae coniuratione* 25, 54

Cesare, *De bello gallico* I 1

Cesare, *De bello civili* I 7-8

Cicerone, *Verrinae* 2, 5, 26-27 e

Cicerone, *De amicitia* 79-82

Cicerone, dal *Somnium Scipionis*: la via Lattea

Virgilio, *Eneide* I 1-11 e VIII 86-120

Livio 34 2, 1-2 e 8-14; 3, 1-3; 4, 1.8 e 11-15 (un'orazione di Catone)

Livio XXIV 34 (Archimede elude l'attacco dei Romani)

Metrica: lettura dell'esametro e dell'endecasillabo falecio

Morfologia e sintassi

Ripasso della morfologia mediante il costante esercizio di traduzione, mediante temi di versione e frasi specifiche sui vari argomenti. Analisi del periodo: consecutio dell'infinito, consecutio del congiuntivo di primo e secondo grado; le proposizioni complementari con quod, quin, interrogative indirette, con ut, accusativo e infinito; le proposizioni relative; finali, consecutive, temporali, causali. Particolarità sintattiche: pronomi riflessivi, dimostrativi e determinativi, indefiniti, relativi-indefiniti, indefiniti distributivi, indefiniti negativi. Le congiunzioni coordinanti; aggettivi e avverbi di senso particolare.