



I S T I T U T O D I I S T R U Z I O N E S U P E R I O R E
" C O N C E T T O M A R C H E S I "

PROGRAMMA DI LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME - PERCUSSIONI

CLASSE **2AM 3AM 4AM 5AM 5BM**

a.s. **2017/18**

prof. **Arrigo Axia**

alunni **T. L., E. T., M. G., J. P., M. B.**

Repertorio:

- W. Schinstine: Scherzo without instruments
- K. Tuck: Summon the spirits
- A. Reed: Russian Christmas Music
- K. Jenkins: Adiemus
- J. Rutter: Gloria Patri
- J. Hisaishi: Summer
- Down to the river to pray (trad.)
- Goblin/ A. Axia: Profondo Rosso
- E. Giachino: Senza Forma
- D. Friedman: Midnight Star (arr.)

Esercitazioni e progetti didattici:

- Stick Control, unisono e a incastro in gruppi
- Improvvisazione guidata (tamburi)
- Ascolto e discussione: introduzione al repertorio storico per Ensemble di Percussioni
- Arrangiamento collettivo e orchestrazione di brani solistici
- Improvvisazione guidata e soundpainting
- Composizione e realizzazione di partiture grafiche
- Cenni di tecnica di direzione

IL DOCENTE

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI